

Alight Motion, alles wat je moet weten

Hoi Dani. Dit is jouw handleiding voor Alight Motion. Geschreven zodat je niet uren hoeft te zoeken naar hoe iets werkt.

Lees eerst hoofdstuk 1. Dat gaat over je werk niet kwijtraken. De rest kun je pakken wanneer je het nodig hebt.

Bij elk stukje staat waar het vandaan komt. Staat er "**niet zeker**" bij, dan kon ik het niet officieel terugvinden en moet je zelf even in de app kijken. Ik verzin liever niks, want dan ga jij zoeken naar een knop die niet bestaat.

1. Zorg dat je je werk nooit kwijtraakt

Dit is het belangrijkste van de hele handleiding.

Je projecten staan ALLEEN op je telefoon. Niet in de cloud, ook niet nu je een betaald abonnement hebt. Gooi je de app weg of installeer je hem opnieuw, dan is al je werk voorgoed weg. Zelfs de makers kunnen het niet terughalen.

Zo maak je een reservekopie:

1. Open je project
2. Tik rechtsboven op het export-icoon
3. Kies **Project Package**
4. Kies **Export**
5. Je krijgt een link en een QR-code. Bewaar die ergens: mail hem naar jezelf of zet hem in een notitie

Raak je die link kwijt, dan is je backup ook weg. Dus echt even bewaren.

Loopt de app vast? Gooi hem NIET weg. Doe dit in plaats daarvan: app bijwerken, telefoon herstarten, andere apps sluiten.

In- of uitloggen wist niks. Dat is veilig.

2. Knippen: het antwoord op jouw vraag

Je wilde een effect of muziekje op alleen een stukje, bijvoorbeeld van seconde 3 tot 6. Zo doe je dat.

Eerst: zoom in op de tijdlijn

Zet twee vingers op de tijdlijn en beweeg ze uit elkaar. Nu zie je losse beeldjes in plaats van hele seconden.

Sla deze stap nooit over. Uitgezoomd zit je er zo een halve seconde naast, en dan lijkt het alsof knippen niet werkt.

Een stuk uit het midden pakken

1. Sleep de tijdlijn tot de streep in het midden (de speelkop) op seconde 3 staat
2. Tik je clip aan
3. Tik op **Split** (het schachtje)
4. Ga naar seconde 6 en splits nog een keer
5. Nu heb je drie losse stukken
6. Tik alleen het middelste stuk aan en geef dat je effect

Wil je dat middelste stuk weghalen? Tik het aan, druk op de prullenbak, en sleep daarna het rechterstuk naar links. Anders houd je een gat.

Muziek op alleen dat stuk

1. Tik op de **plus (+)** en kies je muziek
2. Zoom in op de tijdlijn
3. Sleep de linkerrand van de muziekbalk naar seconde 3
4. Sleep de rechterrands naar seconde 6
5. Staat het op de verkeerde plek? Sleep de hele balk naar de goede plek

Trimmen of splitsen?

- **Trimmen** (randen naar binnen slepen): als er alleen aan het begin of het eind iets weg moet

- **Splitsen:** als je iets uit het midden wilt, of één stukje een eigen effect of snelheid moet krijgen
-

3. Keyframes: het belangrijkste trucje dat er is

Een keyframe is een speldenprik in de tijd: "hier moet mijn plaatje ZO staan". Zet er twee, en de app maakt de beweging ertussen helemaal zelf.

Zo laat je iets van klein naar groot groeien:

1. Tik je laag aan
2. Tik onderin op **Move & Transform**
3. Daar staan *Position* (plek), *Scale* (grootte), *Rotation* (draaien) en *Opacity* (doorzichtig)
4. Zet de speelkop op het beginmoment
5. Tik op het **ruitje** naast *Scale*. Dat is keyframe 1
6. Schuif de speelkop een stukje naar rechts
7. Zet *Scale* nu groter, bijvoorbeeld van 50 naar 100 procent
8. De app zet keyframe 2 er vanzelf bij

Speel af: je plaatje groeit. Dit trucje zit in bijna elke edit die je op TikTok ziet.

4. Het effect met het balletje om het logo

Dit is het filmpje dat je vader stuurde: een balletje dat om een 3D-logo heen draait, er achter verdwijnt, en er weer voor tevoorschijn komt.

De truc: **je hebt het logo twee keer nodig.**

1. Onderste laag: je hele logo
2. Daarboven: het balletje, dat met keyframes een rondje maakt (zie hoofdstuk 3, gebruik *Position*)
3. Bovenste laag: nog een kopie van hetzelfde logo, waarvan je alleen het stuk laat zien waar het balletje achter moet verdwijnen

Het balletje zit dus ingeklemd tussen twee kopieën van hetzelfde plaatje. Daardoor lijkt het alsof het er echt omheen draait.

In het filmpje zie je dat ook in zijn lagenlijst staan: er staat twee keer hetzelfde logo in.

5. Effecten die je wilt voor edits

Tik je laag aan, ga naar **Effects**, dan **Add Effect**.

Glitch en die 3D-bril-look: kies **RGB Split**. Knoppen: *Strength* (hoe ver uit elkaar), *Angle* (richting), *Mode*.

Zet er keyframes op: op 0, dan op de beat hoog, dan weer 0. Dan flitst de glitch precies op de muziek.

Schudden op de beat: kies **Auto-Shake**. Zet hem alleen aan op de beat-momenten, anders schudt je hele video en wordt het rommelig.

Felle kleuren (die edit-look): stapel deze drie:

1. **Brightness / Contrast** — contrast omhoog
2. **Saturation / Vibrance** — kleuren feller
3. **Color Tune** — hiermee maak je filmlook

Tekst laten inpoppen:

1. Plus-knop → **Text** → typ je woord
2. Keyframe op *Scale* 130% en *Opacity* 0
3. Drie beeldjes verder: *Scale* 100%, *Opacity* 100

Overgangen: **Fade In/Out** voor rustig, **Dissolve** voor korrelig, **Zoom Blur** voor snelle zoom.

Andere die je kunt proberen: **Flicker** (knippen), **Turbulent Displace**, **Glow**.

6. Trucs die je uren schelen

Een effect kopiëren naar een andere laag (de grootste tijdswinst die er is):

1. Laag aantikken → **Effects** → je effect kiezen

2. Tik op de **drie puntjes** naast de naam → **Copy Effect**

3. Ga naar de andere laag → *Effects* → drie puntjes linksonder → **Paste Effect**

Layer Parenting: maak één laag de baas van andere lagen. Beweeg de baas, en alles beweegt mee. Scheelt tientallen keyframes.

Elements: iets dat je vaak gebruikt (een intro, een titel) bewaar je als Element. Staat daarna altijd klaar onder de plus-knop.

Muziek uit een video halen: videolaag → drie puntjes rechtsboven → **Extract Audio**.

7. App traag? Zo los je dat op

- Werk in **1080p**, geen 4K
- Deze effecten maken het zwaar: Shadow, Glow, alle Blurs, Long Shadow, Glass. Gebruik ze spaarzaam
- **Stroke** kost minder rekenkracht dan **Border**
- Zet lagen waar je niet aan werkt tijdelijk uit met het **oogje**. Vergeet ze niet weer aan te zetten voor je exporteert
- Op Android: zet *Audio Resampling* op **Low** tijdens het editen, en op **High** vlak voor je exporteert
- Lukt exporteren niet? Ga terug naar je projectenlijst, houd het project ingedrukt en kies daar **Export**. Dat kost minder geheugen

8. Exporteren voor TikTok en Instagram

1. Ga naar je projectenlijst
2. Houd het plaatje van je project ingedrukt
3. Tik linksonder op **Export**
4. Tik op het pijltje naast **Video**

5. Zet resolutie op **1080p**, frame rate hetzelfde als je project, en de kwaliteitsschuif zo hoog mogelijk

6. Exporteer als MP4

Maak je project **1080 bij 1920** (staand). En stuur je video nooit eerst via WhatsApp door, want dan wordt hij lelijk. Upload het bestand rechtstreeks uit je galerij.

9. Nooit doen: "gratis pro"-versies

Je hebt al een betaald abonnement. Je hebt dus geen watermerk en je hebt de goede effecten. Je hoeft nooit te zoeken naar "Alight Motion pro gratis".

En dat is maar goed ook. Alight Motion zegt zelf: apps van onofficiële plekken bevatten soms schadelijke software, kunnen je telefoon beschadigen en je projecten laten verdwijnen.

Dit is echt gebeurd: beveiligingsbedrijf Kaspersky vond in 2024 een virus in nagemaakte versies van Spotify, WhatsApp en Minecraft. Ruim 11 miljoen telefoons waren besmet.

Jij weet inmiddels hoe vervelend dat is.

Zelfde regel voor kant-en-klare effecten van anderen:

- Een echte preset is een **.xml-bestand** of een link van **alightcreative.com**
- Vraagt iemand of je een app-bestand (.apk) moet installeren? Niet doen
- Vraagt iemand om je account of wachtwoord? Altijd oplichterij
- Twijfel je? Eerst even aan papa laten zien

Wat ik niet zeker weet

Eerlijk is eerlijk, drie dingen kon ik niet officieel terugvinden:

1. **Markeringen op de beat zetten.** Er bestaat geen officiële uitleg over. Wat wel werkt: haal de muziek los, zoom ver in, en knip precies op de hoge pieken in de golfjes.
2. **De exacte knop om lagen te dupliceren of te groeperen.** Kijk even in het lagenmenu.

3. **Wat de duurste versie (Cloud) precies extra doet.** Staat nergens uitgelegd. Jouw versie is prima voor alles in deze handleiding.

Kom je ergens niet uit? Maak een schermopname van waar je vastloopt en stuur die naar papa. Dan kijk ik mee.

Veel plezier met editen.