

D4AF37

voor “zonovergoten”.

Gebruik fotografische termen: lens (bijv. 85mm f/1.4), belichting (bijv. zacht diffuus licht), achtergrond.

Gebruik negatieve prompts om ongewenste elementen uit te sluiten (bijv. “geen onnatuurlijke glans”).

Geavanceerde technieken: fine-tuning en orkestratie

Beschrijving

:

Fine-tuning

: Train een eigen model met 40–50 topfoto’s (bijv. via Val.ai en Bria AI) zodat de stijl inherent wordt begrepen.

Orkestratie

: Gebruik een “Conductor”-agent om de workflow tussen Art Director, Generator en QC-agent te beheren en context te behouden.

Zorg voor gestructureerde informatieoverdracht (bijv. XML-tags) om misverstanden tussen agenten te voorkomen.

Veelvoorkomende valkuilen en oplossingen

Beschrijving

:

Inconsistentie

: Gebruik een vaste ‘seed’ in de Val.ai API-call om willekeur te beperken en consistentere resultaten te krijgen.

‘Uncanny Valley’-haar

: Wees extreem specifiek over haartextuur en lichtval; gebruik gespecialiseerde tools zoals de Val.ai “Hair Change API”.

Miscommunicatie tussen agenten

: Gebruik gestructureerde data (bijv. XML-tags) voor QC-feedback voor eenduidige interpretatie door de Art Director.

Volgende afspraken

[Speaker 1] kiest een kenmerkende stijl (bijv. Malaga Highlights) en schrijft een obsessief gedetailleerde master-prompt.

[Speaker 1] voert de prompt één keer uit en documenteert instellingen (lens, belichting, seed).

[Speaker 1] fungeert handmatig als QC-agent, schrijft gestructureerde feedback (bijv. via XML-tags) om de logica voor de toekomstige QC-agent te definiëren.

AI-suggesties

AI-suggesties

AI identificeerde punten zonder afsluiting of duidelijke actie; let hierop:

Alternatieven voor Adobe: Speaker 2 gebruikt Adobe niet. Er is geen concrete follow-up gepland, behalve de suggestie om "later een special te wijden".

Kosten en tijdsinvestering voor fine-tuning via Val.ai en Bria AI zijn niet besproken, terwijl dit cruciaal is voor implementatie.